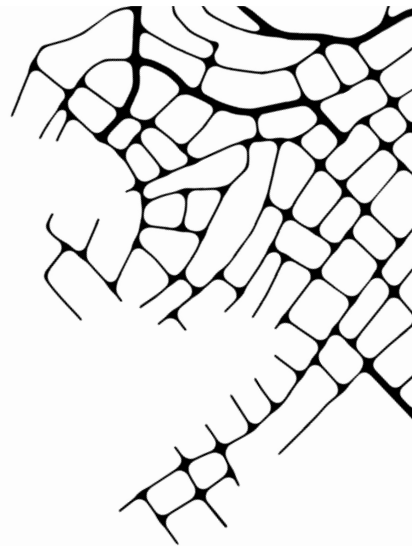


inna Nowe narracje architektury

6—7.11.2025

Akademia Sztuk Pięknych
w Warszawie

<https://nna.asp.waw.pl/>



Zaproszenie do udziału

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie / Wydział Architektury Wnętrz

Międzynarodowa konferencja naukowa Nowe Narracje Architektury

Zapraszamy architektów, projektantów, badaczy, teoretyków oraz wszystkich profesjonalistów i studentów zainteresowanych tematyką konferencji do nadsyłania propozycji udziału. Szczególnie zachęcamy do aktywnego wkładu w program konferencji poprzez zgłaszanie propozycji prezentacji, odnoszących się do kluczowych zagadnień wydarzenia. Poszukujemy propozycji przedstawiających odważne pomysły, alternatywne rozwiązania, teoretyczną wiedzę lub prowokujące do refleksji podejścia praktyczne. Wśród tematów znajdują się: regeneracja, etyka, paradygmat, metoda projektowa, utopijne wizje oraz praktyczne zmiany. Uczestnicy mogą zgłaszać różne formy udziału: wystąpienie ustne lub prezentację posterową.

Na wystąpienie ustne przewidziany jest czas 15 min.

ważne terminy:

1.04.2025 — ogłoszenie call for projects

do 6.06.2025 — wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie internetowej konferencji

do 30.06.2025 — informacja zwrotna do Autorów i Autorów zaakceptowanych zgłoszeń

do 12.09.2025 — przesłanie gotowego tekstu, ilustracji, posteru

6—7.11.2025 — termin konferencji

<https://nna.asp.waw.pl/>

odbiorcy:

Konferencja jest przeznaczona dla odbiorców z całego świata, badaczy, teoretyków i praktyków. Będzie spotkaniem międzynarodowych uczestników zainteresowanych najnowszymi osiągnięciami w sztuce, praktyce i teorii projektowania. Przedmiotem

dyskusji będą w szczególności takie kwestie jak: praktyczne rozwiązania i ekologiczne strategie projektowe, idee i koncepty służące regeneracji środowiska jako elementy nowych narracji architektury.

język:

Głównymi, równoważnymi językami konferencji są polski i angielski (organizator zapewnia tłumaczenie symultaniczne w trakcie trwania konferencji, zgłoszenia mogą być wysyłane w jednym z tych języków).

dodatkowe informacje:

Osoby zainteresowane udziałem proszone są o przesłanie propozycji wystąpienia ustnego lub prezentacji posteru poprzez formularz internetowy dostępny na stronie internetowej konferencji.

Warunkiem uczestnictwa (wystąpienia lub prezentacji posteru) w konferencji jest:

- a)** wysłanie zgłoszenia poprzez wypełnienie formularza dostępnego na stronie internetowej konferencji do 6.06.2025, zawierającego:
 - w przypadku wystąpienia ustnego — abstrakt wystąpienia (do 2500 znaków) i ewentualnie pliki graficzne (maks. 5, .JPG, wymiary dowolne)
 - w przypadku prezentacji posteru — opis posteru (do 2500 znaków) oraz pliki graficzne (4 plansze, .PDF, A3, orientacja pozioma, 300 ppi, CMYK)
- b)** otrzymanie od organizatora potwierdzenia akceptacji zgłoszenia i zaproszenia do udziału w konferencji

Organizatorzy zapewniają wydruk posterów.

Organizatorzy wraz z Radą Naukową konferencji zapoznają się ze zgłoszeniami i skontaktują się z wybranymi wnioskodawcami w przewidzianym terminie. Zaakceptowane propozycje — abstrakty wystąpień ustnych lub prezentacji posterowych — mogą zostać użyte (w części lub w całości) jako części druków konferencyjnych.

Organizatorzy nie zapewniają transportu ani zwrotu kosztów transportu na miejsce konferencji. Opłaty i koszty związane z udziałem w konferencji pokrywają uczestnicy.

Konferencja ma charakter niekomercyjny. Wystąpienia nie mogą promować konkretnych produktów, dostawców ani usług.

termin:

6—7 listopada 2025

lokalizacja:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Aula, Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39

organizator:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie / Wydział Architektury Wnętrz

nna

kontakt:

<https://nna.asp.waw.pl/>

dr Iwona Kalenik

iwona.kalenik@asp.waw.pl



**Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego**

Projekt dofinansowany jest ze środków
budżetu państwa, przyznanych
przez Ministra Nauki w ramach Programu
Doskonała Nauka II.

